



Sezione : **EcoNomia • EcoLogia • EcuMenia**

Alba del XX secolo: il dinamismo di un ciclista, nella vita e nell'arte
Alba del XXI: lo strumentalismo di un rider, al servizio d'una paga



Umberto Boccioni (1882–1916), *Dinamismo di un ciclista*, 1913, olio su tela cm. 70×95. Collezione Mattioli, Milano